**ST. JOSPEHS COLLEGE FOR WOMEN (A) VISAKHAPATNAM**

III Semester II Language Time: 4hrs / week

LT: 3005(3) TELUGU SYLLABUS Marks :100

w.e.f. 20AH Batch (2020-21 admitted batch) సృజనాత్మక రచన

Course Outcomes:

On successful completion of this course, students will gain the following course outcomes :

1. Skills students acquire by learning Telugu Literature can be turned into creative writing skills.
2. Students will be able to recognise the nature, necessity and the importance of the language. They will get to know that language is primary for a persons individual life

Social resilence. Along with being able to identifying the importance of the key aspects , “ Varnam-Padam-Vakyam “, the students will improve their skills in the language. And

They can do it through verbal and written means of expression.

1. Along with getting used to skills of the language, we aim to see them utilise it and also to be able to express writing and language skills in a creative manner.
2. Along with traditional poetry writing we will provide knowledge in and formulas in literature processes of modern poem, story, essay etc., and help their develop writing skills.
3. We will provide the potential that they might find occupational chances in creative and broadcasting fields.
4. We aim to develop their skill i the field of translation.

యూనిట్ – 1 : వ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలు

1. భాష- ప్రాథమికాంశాలు : భాష- నిర్వచనం,లక్షణాలు,ఆవశ్యకత, ప్రయోజనాలు.
2. వర్ణం-పదం-వాక్యం, వాక్యలక్షణాలు,సామాన్య-సంయుక్త-సంశ్లిష్ట వాక్యాలు
3. భాషా నిర్మాణంలో “ వర్ణం – పదం- వాక్యం “ ప్రాధాన్యత

యూనిట్ -2 : సృజనాత్మక రచన

1. కవితా రచన : ఉత్తమ కవిత – లక్షణాలు
2. కథారచన : ఉత్తమ కథ – లక్షణాలు
3. వ్యాస రచన : ఉత్తమ వ్యాసo-లక్షణాలు

యూనిట్ -3 : అనువాద రచన

1. అనువాదం – నిర్వచనం , అనువాద పద్ధతులు,
2. అనువాద సమస్యలు- భౌగోళిక , భాషా, సాంస్కృతిక సమస్యలు, పరిష్కారాలు.
3. అభ్యాసము : ఆంగ్లం నుండి తెలుగుకు, తెలుగు నుండి ఆంగ్లానికి ఒక పేరాను అనువదించడం .

యూనిట్ -4 : మాధ్యమాలకు రచన -1 ( ముద్రణామాధ్యమం/ ప్రింట్ మీడియా )

1. ముద్రణామాధ్యమం ( అచ్చు మాధ్యమం ): పరిచయం, పరిధి, వికాసం
2. వివిధ రకాల పత్రికలు – పరిశీలన, పత్రికాభాష , శైలి, వైవిధ్యం
3. పత్రికా రచన : వార్తా రచన , సంపాదకీయాలు, సమీక్షలు – అవగాహన

యూనిట్ -5 : మాధ్యమాలకు రచన - 2 ( ప్రసార మాధ్యమం / ఎలక్ట్రానిక్ మీడియా )

1. ప్రసారమాధ్యమాలు : నిర్వచనం, రకాలు , విస్తృతి, ప్రయోజనాలు
2. శ్రవణ మాధ్యమాలు – రచన : రేడియో రచన , ప్రసంగాలు , నాటికలు , ప్రసార సమాచారం
3. దృశ్యమాధ్యమాలు – రచన : వ్యాఖ్యానం ( యాoకరిoగ్ ) టేలివిజన్ రచన

-------------------------------