

ST.JOSEPH'S COLLEGE FOR WOMEN (AUTONOMOUS ) VISHAKAPATNAM

I SEMESTER

II LANGUAGE

4 HRS./WEEK

LT 1005 (3)

TELUGU

MAX.MARKS:100

W.e.f.2020-2021(AH'batch)

ప్రాచీన తెలుగు కవిత్వం

SYLLABUS

OBJECTIVES

Telugu poetry develops character traits and literary taste.By studying ది grammar of the ancient poetic language one can realize the language ability and techniques in writing Upon successful completion of this course students will be able to

- Recognize the antiquity and uniqueness of ancient Telugu Literature.
- Acquire knowledge of the language,culture of the Nannaya period and the political issues of the epic period
- Understand the religious conditions and Linguistics of the time of the Sivakavas
- Acquire the knowledge of telugu dialects .knowledge of proverbs,idioms etc.

COURSE:

UNIT-I

1. రాజనీతి - నన్నయ

(మహాభారతం - సభాపర్వం -ప్రథమాశ్వాసం,26-57 పద్యాలు)

2. UNIT -II దక్షయజ్ఞం - నన్నెచోడుడు

(కుమార సంభవం -ద్వితీయాశ్వాసం -49-86 పద్యాలు)

3. UNIT -III దౌమ్యధర్మపదేశం - తిక్కన

(మహాభారతం - విరాటపర్వం - ప్రథమాశ్వాసం ,116-146 పద్యాలు)

4. UNIT -- IV సీతా రావణ సంవాదం -మొల్ల

( రామాయణం - సుందరకాండము,40-87 పద్యాలు)

5. UNIT -V ఛందో వ్యాకరణాలంకారాలు - V

1. సంధులు - సవర్ణ,గుణ,వృద్ధి,యణాదేశ,ఉత్త్య, త్రిక,గ స ద వా దేశం,ద్యత,సరళదేశం,అనునాపిక సంధులు

2. సమాసాలు :- 1. అవ్యయాభావ సమాసము

2.తత్త్వుపురుస సమాసము (ప్రథమ,ద్వితీయ,తృతీయ,చతుర్థి,పంచమి,షష్ఠి,సప్తమి, నాగ తత్త్వురుష సమాసము

3 . కర్మధారయ సమాసము :- 1.విశేషణా పూర్వపదం 2. విశేషణ ఉత్తరపద 3.విశేషణ ఉభయపద

3. ఉపమాన పూర్వపదం 4. ఉపమాన ఉత్తరపదం 5.సంభావనా పూర్వపదం

4. .ద్వంద్వ సమాసం

5. ద్విగు సమాసం

6. బహువ్రీహి సమాసం

- **అలంకారాలు** :- శబ్దాలంకారాలు -- అనుప్రాస (వృత్యాను ప్రాస ,చేకానుప్రాస, లాటాను ప్రాస, అంత్యానుప్రాస )
- **ఛందస్సు** :-1. వృత్తాలు : ఉత్పలమాల ,చంపకమాల,శార్దూలం , మత్తేభం, 2. జాతులు : కందం ,సీసం.
- **ఉపజాతులు** : తేటగీతి ,ఆటవెలది, సీసం,మరియు ముత్యాలసరాలు.
- **UNIT -VI** :- పలనాటి బెబ్బులి : శశ్రీనాధుడు ( పలనాటి వీర చరిత్ర -ద్విపద కావ్యం,పుట 108-112) బాలచంద్రుడు భీమంబగు సంగ్రామం బొనర్చుట (108) వె ర గంది (112)
- **గమనిక** :- 1. యూనిట్ -vi పలనాటి బెబ్బులి ---శ్రీనాధుడు మిడ్ సెమిస్టర్ లో మాత్రమే ఉండును. 2. కంఠస్థ పద్యాలు మిడ్ సెమిస్టర్ లో మాత్రమే ఉండును.మిడ్ సెమిస్టర్ కు ఏ ఏ పాఠ్యాంశాలు చెప్పుకుంటామో ఆ పాఠ్యాంశాలలో ఉన్న పద్యాలు మాత్రమే కంఠస్థం చేయించి వ్రాయుట కు ఇస్తాము.

3. ప్రతిపదార్థమునకు ఇవ్వవలసిన పద్యాలు నంబర్లు:-

**యూనిట్ I** :- రాజనీతి -- నన్నయ

(మహాభారతం -సభాపర్వం -ప్రథమాశ్వాసం ( 26-57 పద్యాలు)

ప్రతిపదార్థమునకు ఇవ్వవలసిన పద్యాలు (32-53 పద్యాలు)

**యూనిట్ ii** :- దక్షయజ్ఞం ,నన్నెచోడుడు, (కుమార సంభవం - ద్వితీయాశ్వాసము( 49- 86) పద్యాలు

ప్రతిపదార్థమునకు ఇవ్వవలసిన పద్యాలు -52 - 54 పద్యాలు

**యూనిట్ iii** :- దౌమ్య ధర్మోపదేశము-తిక్కన (మహాభారతం -విరాట పర్వం -ప్రథమాశ్వాసంలో -116-146 )

ప్రతిపదార్థమునకు ఇవ్వవలసిన పద్యాలు -123-,129 పద్యాలు

**యూనిట్ iv** :- సీతారావణ సంవాదం -మొల్ల రామాయణ -సుందరకాండ ,40 - 87 పద్యాలు

ప్రతిపదార్థమునకు ఇవ్వవలసిన పద్యాలు -63 -87 పద్యాలు

4. పై పాఠ్యాంశాలు లలో గీతలు గల పద్యపాదాలు మాత్రమే సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యకు ఇవ్వవలెను.

**ఆధార గ్రంథాలు :-**

1. శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతం: సభా పర్వం —తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ
2. శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతం : విరాట పర్వం తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ
3. కుమార సంభవం -- నన్నెచోడుడు
4. రామాయణము -- మొల్ల
5. పలనాటి వీర చరిత్ర --శ్రీనాథుడు
6. \*\*\*\*\*

**COURES OUTCOMES**

- the students learn to identify and use the idioms according to the context
- Though learning criticism they learn to question different situations in life and analyse them.
- By learning different stories they are able to connect them with the issues that happens around them.